

eclipsed



PINK FLOYD

Die Pulse-DVD wirft
ihre Schatten voraus!



Art_Progressive_Psychedelic_Classic_Hard Rock



SUPERTRAMP

Exklusiv-Interview
mit Rodger Hodgson

BOB DYLAN

Text-Check: Isis

METHRO TULL

Einkaufszettel zu
den Flötentönern

KATE BUSH

Lawkwind
5007

The Darkness
Herbie Hancock
Dire Straits

Comeback
nach 12 Jahren:
Das Interview

Concert For Bangladesch



Krautrock
VARIOUS ARTISTS
„Krautrock“ (6/CD)
(Universal/Target)

Mit dieser 6-CD-Box wird ein umfassender Beitrag zum Thema Krautrock geleistet. Mit insgesamt 67 Titeln kann man sich einen Eindruck über den Stil verschaffen, in dem so viele unterschiedliche Spielarten zu finden waren. Unter der Leitung von Kurt Mitzkatis, Vorsitzender des German Rock e.V. und Rudolf Vogel, der sich für die knappen, aber aussagekräftigen Linenotes verantwortlich zeigt, wurde die Musik von unterschiedlichsten Interpreten zusammengestellt. Bekannte Künstler wie Jane, Grobschnitt, Frumpy, Randy Pie, Embryo, Udo Lindenberg, Guru Guru, Birth Control oder Novalis treffen auf Bands, die eher ein oft unberechtigtes Schattendasein in der Nische des Krautrock führen. Dabei sind die grandiosen Ytha Sidra, die „Heavies“ von Odin, Kin Ping Meh (noch mal „Heavies“), die Jazzer Os Mundi, Wonderland (die

Hitmaker zu Beginn des Krautrock), die Blues-Rock-Combo Curly Curve Professor Wolff u.a.. In Bezug auf die sehr geschmackvoll ausgewählten Titel überzeugt die Box allemal. Ein Problem liegt darin, dass zum größten Teil nur Songs aus den Archiven von Brain und Polydor (diese Firmen gehören nun zu Universal) genutzt wurden. Das bedeutet, dass die Edition sich eher an den Anfänger auf diesem Gebiet richtet, da ganz wichtige Interpreten fehlen, z.B. Tangerine Dream, Ash Ra Tempel und Popol Vuh (Elektronik), Ihre Kinder (deutschsprachiger Polit-Rock), Out Of Focus und Gila, Amon Düül (Psych), Orange Peel (Heavy Progressive) und das ganze Gebiet der Privatpressungen, aus denen so manche innovative Band hervortrat. Zum Einstieg ist die Box ideal, da hier wirklich Entdeckungen zu machen sind. Dser Fortgeschrittene muss auf ein eventuelles Nachfolgeprojekt warten.

**** Alan Tepper*

Quelle: Eclipsed
Nr. 78 - Dez/Jan. 05/06